

Årets Applaus – Teatret Svalegangen for projektet United Change

”Vi tror på kunstens evne til at underholde og inspirere.” Sådan har Teatret Svalegangens direktør og kunstneriske leder, Per Smedegaard, udtalt i et af de mange interviews om projektet United Change. Med en utrættelig og inspirerende insisteren på, at vi med kunsten som drivkraft kan motivere flere borgere, virksomheder og kulturinstitutioner til at ændre adfærd, er det lykkedes Teatret Svalegangen at gå forrest med noget af dét, som mange af os i scenekunstbranchen er optaget af, nemlig kunstens forandringspotentiale.

Allerede inden kulminationen af projektet, kunne publikum opleve klimavejfesten i både 2021 og 2022 foran teatret på Rosenkrantzgade, og i 2023, efter flere års arbejde, udfoldede projektet sig i sin helhed på 17 dage med 17 kunstneriske oplevelser med udgangspunkt i FN’s 17 verdensmål.

Én ting er insisteren på forandring, men det er kun publikum, der kan afgøre, om kunsten reelt inspirerer til handling. I en undersøgelse foretaget under United Change er publikum blevet spurgt om deres oplevelse af United Change. Her svarede 73%, at en eller flere kunstoplevelser under United Change har givet dem lyst til at gøre en forskel på klima- og bæredygtighedsfronten, og i et opfølgende interview svarede 9 ud af 10, at de førnævnte adfærdsintentioner var blevet omsat til faktisk handling. Teatret Svalegangen har dermed gjort det, som de fleste kulturaktører kun drømmer om at gøre: De har skabt en målbar adfærdsændring hos publikum i kampen for en bedre verden.

Men det er ikke kun publikums oplevelse, som udløser Årets Applaus. For projektet har også sat sine spor i Teatret Svalegangens måde at være kulturinstitution på og trækker tråde ned gennem hele organisationen med både store og små bæredygtige tiltag, der påvirker teatret og giver en øget bevidsthed. Alt fra at medarbejderne medbringer deres egen kaffekop for at mindske opvasken til, at der på teatrets produktioner er en materialegenanvendelse på 70%. Den øgede bevidsthed har skabt en ny form for fællesskab på Svalegangen, og man mærker hurtigt medarbejdernes stolthed over den fælles indsats, som både de fastansatte og de mange andre involverede parter i projektet har bidraget til. Derudover er det med United Change lykkedes at nytænke måden, hvorpå kulturinstitutioner indgår partnerskaber, både indenfor og udenfor branchen, og Teatret Svalegangen viser, at når vi skal lave social forandring med kunsten, så løfter vi bedst, når vi løfter i flok.

Med Årets Applaus honoreres Teatret Svalegangen for modet til at gå forrest, viljestyrken til at blive ved med at insistere, evnen til at inspirere, reflektere og debattere vores samtid - og for den viden, som United Change har genereret, som resten af branchen kan få glæde af i mange år fremover.